



Дом для звезды

ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ
НИНА ФАРИЗОВА



Автор проекта
архитектор
и дизайнер
Чак Чьюнинг
(Chuck Chewning)



В 80-х годах прошлого века Анджело Донгия возродил в Америке стиль ар-деко. С тех самых пор за ним закрепилось имя Ив Сен-Лоран интерьера. Дизайном первого и второго этажей нового монобрендового шоу-рума в Москве занимался непосредственно креативный директор DONGIA Чак Чьюнинг. Здесь он во многом использовал элементы интерьера квартиры Анджело Донгия в Нью-Йорке

Фото: Евгения Лучина



Умеренная элегантность—основной принцип Анджело Донгия

Умеренная элегантность—вот основной принцип формирования пространства Анджело Донгия. Этот принцип воплощён и в оформлении московского шоу-рума DONGHIA, разделённого на два уровня. Верхний—лестница, вестибюль, гостиная, кабинет и библиотека—выполнен в классическом американском стиле. Нижний—галерея, гостиная, спальня—в стиле модерн с элементами американского стиля 80-х. В оформлении интерьеров Донгия всегда гармонично сочетал абсолютно несочетаемые на первый взгляд материалы и аксессуары. Например, серебряную погаль, которой оформлен потолок гостиной,—с зеркальной поверхностью стен. Московский шоу-рум DONGHIA позволяет гостям на мгновение перенестись во времени и пространстве. На верхнем уровне практически дословно воссоздана квартира Анджело Донгия в Ист-Сайде на Манхэттене. А в центре гостиной на нижнем уровне находится диван, который Чак Чьюнинг воспроизвёл по эскизам Анджело Донгия, специально разработанным для Ральфа Лорена. DONGHIA—это всегда знак стильного дизайнерского решения. В интерьерах используются дорогие натуральные материалы—оникс, редкие породы дерева, пергамент, известняк, мрамор. □

